

En Thaïlande, les canards jaunes gonflables, héros incongrus des manifestants

mercredi 25 novembre 2020, par [Courrier International](#) (Date de rédaction antérieure : 19 novembre 2020).

Lors des manifestations des 17 et 18 novembre en Thaïlande, des canards gonflables ont été brandis dans les défilés. Signe de l'inventivité du mouvement des jeunes Thaïlandais, qui ne faiblit pas et continue d'exiger des réformes constitutionnelles face à un régime inflexible.



Des manifestants se rassemblent au carrefour Ratchaprasong le 18 novembre 2020 à Bangkok, la capitale de la Thaïlande, brandissant de gros canards gonflables.

Photo Sirachai Arunrugstichai/Getty Images. 2020 Getty Images Photo by Sirachai Arunrugstichai

“Le mouvement de contestation démocratique n’est pas à court de symboles inattendus, [depuis Harry Potter](#) et Hunger Games. Le 17 novembre, les canards gonflables ont rejoint ce panthéon”, écrit [Thai Enquirer](#).

[La manifestation de ce jour-là](#) devant le Parlement a été marquée par les plus violentes échauffourées entre la police et les manifestants, avec au moins 40 blessés depuis le début du mouvement l’été dernier, [selon la BBC](#).

Les manifestants en faveur de la démocratie ont été repoussés par au moins cinq batteries de tirs de gaz lacrymogènes et de jets d’eau avant de faire face aux contre-manifestants, favorables à la monarchie.

Salués comme des héros

Au milieu de cette mêlée est apparu un héros incongru, le canard en caoutchouc, raconte le journal. Énormes, jaunes et gonflables, ces canards en caoutchouc ont été poussés en première ligne prenant de plein fouet la brutalité des canons à eau des forces de l’ordre.

“Peu savent d’où ils venaient. Mais tous ont constaté leur héroïsme”, écrit Thai Enquirer.

“Ce sont nos protecteurs”, peut-on lire sur un compte Twitter, rapporte le journal. D’ailleurs, des images les représentant se sont multipliées sur les réseaux sociaux. Comme ici :

We are human being [#17 pic.twitter.com/y9mzfUmek7](#)

— bitch ㅁㅁㅁㅁ (@wayu3738) [November 17, 2020](#)

Comme à Hong Kong

“Ces canards en caoutchouc ont gagné un fan-club au-delà des frontières du pays, notamment à [Hong Kong](#)”, où les canards étaient présents dans les manifestations des derniers mois .

“Les manifestants de Hong Kong et de Thaïlande expriment un humour similaire face à l’authoritarisme”, souligne le journal. Et les Hongkongais ont vite salué la bravoure des manifestants du 17 novembre en créant des œuvres d’art.

1 Art for supporting [#Thailand](#) pro democracy protest.

Last night Giant rubber ducks were used by the young students protesters to protect themselves from the attack of police water cannons.

Thats what inspires the drawing. [#ㅁㅁㅁㅁ17ㅁㅁㅁㅁㅁㅁㅁ](#) [#whatishappeninginthailand](#)
<pic.twitter.com/HBwdoB2JoX>

— ㅁㅁ Badiuca (@badiuca) [November 18, 2020](#)

“Lors de la manifestation d’hier [18 novembre], ils ont été salués comme des héros, portés en parade vers le siège de la police nationale.”

Pourquoi ces canards ont-ils autant de sens, se demande le journal ?

Souligner l’asymétrie du combat

“L’attrait [du canard] tient à son caractère innocent. Avec sa figure ronde, son corps gonflable, il incarne parfaitement la lutte à la David contre Goliath qui se joue actuellement entre les manifestants pour la démocratie et la police royale thaïlandaise. L’image des forces de l’ordre armées jusqu’aux dents face à... des canards gonflables souligne l’asymétrie de la bataille en cours entre les manifestants et l’État. [...]

La couleur du canard a également un sens. Dans la bataille des symboles, les manifestants promonarchie se sont approprié la couleur jaune, qui représente le conservatisme et le respect envers la royauté. Les jeunes manifestants tentent de se la réapproprier pour le peuple, et les canards jaunes leur permettent de le faire de façon implicite.”

“On reverra donc les canards jaunes, sans aucun doute, conclut le journal. Mais compte tenu de la créativité des manifestants, d’autres effigies tout aussi irrévérencieuses viendront les rejoindre en tant qu’emblèmes résumant parfaitement l’audace d’une nouvelle génération de Thaïlandais.”

Courrier International

[Abonnez-vous](#) à la Lettre de nouveautés du site ESSF et recevez chaque lundi par courriel la liste

des articles parus, en français ou en anglais, dans la semaine écoulée.

P.-S.

Courrier International

<https://www.courrierinternational.com/article/symboles-en-thailande-les-canards-jaunes-gonflables-heros-incongrus-des-manifestants>